**בדיקה עצמית – האם אני מנהלת יצירתית?**

סולם Renzulli-Hartman לדירוג עצמי של מאפייני יצירתיות.

**1 = הכי פחות 4 = הכי הרבה (מקור: מכון ברנקו וייס)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **נושא** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. מראה סקרנות רבה לגבי דברים רבים;באופן תמידי שואל שאלות על כל דבר
 |  |  |  |  |
| 1. הוגה מספר רב של רעיונות או פתרונות לבעיות או שאלות.

לעתים קרובות מגיב בדרך לא רגילה ומיוחדת |  |  |  |  |
| 1. ללא מעצורים בהבעת דעתו; לעתים הוא מהפכן ונמרץ באי הסכמות; הוא עקשן
 |  |  |  |  |
| 1. לוקח סיכונים רבים; הרפתקן, משער השערות
 |  |  |  |  |
| 1. מתייחס אל החשיבה כאל משחק או שעשוע

(intellectual playfulness); מפנטז; מדמיין (אני תוהה מה היה קורה אילו)עושה מניפולציות על רעיונות , משנה, משפר אותם; לעתים קרובות מתעסק בהתאמה שיפור או שינוי מנהגים, עצמים ומערכות |  |  |  |  |
| 1. מראה חוש הומור מצוין, ומוצא הומור במצבים שלא נראים הומוריסטיים לאחרים.
 |  |  |  |  |
| 1. בדרך כלל מודע לדחפים שלו ויותר פתוח לכעסים שבו. ביטוי חופשי יותר של עניין בבני שיח שלו, ביטויי עצמאות חופשי יותר
 |  |  |  |  |
| 1. בעל רגישות ליופי; שם לב למאפיינים אסתטיים בדברים
 |  |  |  |  |
| 1. נונקונפורמיסט; מקבל אי סדר לא מתעניין בפרטים; אינדיבידואליסט; לא מפחד להיות שונה
 |  |  |  |  |
| 1. . מבקר באופן בונה, לא אוהב לקבל החלטות מסמכות ללא בחינה ביקורתית שלהן.
 |  |  |  |  |