



תנועת הצופים העבריים בישראל י"ד

"הנה אנשים מגולגלים בתוך נייר עיתון.."

שאלה מרכזית: מה מעניין אותי ואיך אני מביא זאת לתפקידי כמרכז?

מהלך:

המרכזים יתפזרו בחדר ויתפסו פינה שקטה. כל מרכז ישב בישיבה מזרחית ומסביבו גליל קרטון. נסגור את המרכזים בתוך גלילי הקרטון והם יחלו בעבודה עצמית בהתאם להוראות. על גלילי הקרטון יציירו, יכתבו וידביקו את מחשבותיהם.

חלק א' - שיר: "הילד הזה הוא אני". נשמיע לחניכים את השיר "הילד הזה הוא אני". בסוף השיר יצטרכו המרכזים לכתוב כיצד היו מציגים את עצמם במשפט אחד, למי דומים במשפחה שלהם? מה לקחו מאמא? מה לקחו מאבא?

חלק ב' - הזהות שלי, תעודה: המרכזים יקבלו מעיין "תעודת זהות" למילוי. יהיה עליהם למלא אותה ולהדביק בתוך הקרטון שלהם. בתעודה שאלות כמו: דברים שכולם יודעים עלייך, דברים שרק אני יודע על עצמי, מי החברים הכי טובים שלי? במה אני מאמין? ועוד..

חלק ג' - זהות יהודית: ניתן למרכזים קטע קריאה קצר של עמוס עוז המתייחס ליהודות ו"מיהו יהודי?". לאחר הקטע, נשאל מספר שאלות בנושא והמרכזים יצטרכו לענות עליהן.

חלק ד' - ציור וביטוי עצמי: נבקש מהמרכזים לחשוב על סיטואציה מסוימת שעיצבה את חייהם וזהותם. המרכזים יצטרכו לצייר או להביע בכל דרך אומנותית את אותה חוויה.

חלק ה' - אקטואליה: ניתן לכל מרכז עיתון ונבקש ממנו לגזור ולהדביק את הכתבה המעניינת אותו ביותר. עליו לכתוב ליד הכתבה מדוע היא זו המעניינת אותו ולרלונטית אליו.

חלק ו' - שירת הסטיקר, עמדות פוליטיות: נחלק למרכזים דף המלא בסיסמאות וסטיקרים פוליטיים. יהיה עליהם לבחור סיסמאות אשר מאמינים בהן, לגזור ולהדביק. בנוסף, יהיה עליהם לענות על שאלות בנוגע לעמדותיהם הפוליטיות.

חלק ז' - שיתוף: כעת נחבר בין כל שני קרטונים כך שכל מרכז יישב בזוג עם מרכז נוסף בתוך הקרטונים המשותפים. נבקש מכל מרכז לצייר בתוך הקרטון טבלה ובה עמודה אחת של "מה" ועמודה שניה של "איך". עליהם לדבר יחד על מילוי הטבלאות - כלומר, לדון במה מעניין את כל אחד ובאילו דרכים הוא מביא את מה שמעניין לשבט שלו? .



תנועת הצופים העבריים בישראל נ"ר

נסכם את היחידה בשיר איתנו התחלנו, "הילד הזה הוא אני" ונשאל את המרכזים-

- איך הרגשתם בתוך הקרטון שלכם?
- האם למדו על עצמם דברים חדשים? האם למדו על בן הזוג איתו ישבו דברים חדשים?
- האם יצאו עם רעיונות חדשים בנושאים שונים ליישום בשבט?
- האם בחוויה היה אלמנט של חיפוש עצמי ואיך הרגישו בתהליך?

המסר- לא ניתן להפריד בין המרכז לבין תפקידו! דמותו של המרכז כאדם, תחומי העניין שלו, משפחתו ותחביביו הם שמניעים ומעצבים את עבודתו. על כן, עליו להביא מעצמו וממה שמעניין אותו לתוך השבט ולתוך השכב"ג.

נספחים:

תעודת זהות-

שם: _____ גיל: _____
מין: _____ מקום מגורים: _____

דברים שכולם יודעים עלי:

דברים שרק אני יודע על עצמי:

קבוצות שאני חלק מהן:

החברים הטובים שלי:

מה מעורר בי השראה?

מה גורם לי לחייך?

דברים שאני מאמין בהם (דת, פוליטיקה, עקרונות חברתיים):



עמוס עוז - קטע קריאה בנושא זהות יהודית:

ע. עוז - ארץ מולדת

בשם יהודי אני קורא למי שרואה עצמו יהודי וכן למי שנאלץ להיות יהודי. יהודי הוא אדם המודה ביהדותו. מודה אני בפני הרבים, הרי זה - בדרך כלל - יהודי מתוך בחירה. מודה בפני נפשו בלבד, הרי זה יהודי מתוקף גורלו. אינו מודה בשום קשר אל העם היהודי, לא ברבים ולא בסתר ייסוריו, אין הוא יהודי אף אם ההלכה רואה אותו כיהודי מפני שנולד לאם יהודיה. יהודי, לפי גירסה לא-הלכתית זו, הוא כל אדם הבוחר בשותפות-גורל עם יהודים אחרים או נדון לשותפות-גורל כזו.

ועוד: להיות יהודי, משמעו כמעט תמיד לקיים יחס נפשי אל עברם של היהודים. ויהי יחס של גאווה, או של מועקה, או של גאווה עם מועקה, ויהי בושה, ויהיה מרי, ויהי גאווה או געגועים.

ועוד: להיות יהודי, משמעו כמעט תמיד לקיים יחס אל ההווה היהודי: ויהי היחס הזה חרדה או ביטחון, ויהיה גאווה על הישגיהם של היהודים או בושה על מעלליהם או רצון להטות אותם מדרכם או צורך נפשי להיצמד אל דרכם.

ואחרון: להיות יהודי פירושו לחוש כי במקום שבו רודפים יהודי על היותו יהודי - מתכוונים אליך.

דת - חלוקה לפי הגדרה עצמית של חיבור ליהדות או לא:

1. האם את/ה מקיים/ת מצוות ושומר מסורת או לא, ולמה?
2. האם המשפחה שלך מגדירה את עצמה בכל הנוגע לדת ולמסורת כמוך?
3. מה המשמעות של המסורת היהודית עבורי?
4. האם אני מגדיר את המסורת היהודית כחלק מהזהות שלי?

עמדה פוליטית - ימין/שמאל

1. מהי העמדה הפוליטית שלי?
2. למה אני מצדד בדעה זו?
3. באיזה אופן אני מביא לידי ביטוי את עמדתי בחיי?
4. כיצד גיבשתי את הדעה הזו?
5. האם בני המשפחה שלי מחזיקה באותה עמדה פוליטית?
6. האם אני מגדיר את הדעות הפוליטיות שלי כחלק מהזהות שלי?