**יום מקצועי- 2/12:**

|  |
| --- |
| **יום מקצועי רכזי/ות הדרכה** |
|  |  |
| **שעה** | **תוכן** |
| 9:30-10:00 | התכנסות |
| 10:00-10:30 | מה האתגרים שלנו בכתיבת תוכן- מליאה (לי) |
| 10:30-11:30 | הרצאה-תהליכי למידה/ ד"ר מאיה ויזל- מליאה |
| 11:30-11:45 | הפסקה |
| 11:45-12:15 | עיבוד- קבוצות |
| 12:15-12:25 | הפסקה |
| 12:25-13:30 | כלים להדרכה חלק א'**- מליאה** |
| 13:30-14:15 | הפסקה |
| 14:15-15:30 | כלים להדרכה חלק ב' וסיכום- מליאה |

**משימות-**

* 2 מקרנים
* ארוחת צהריים
* לסגור מקום
* קניית כיבוד בוקר ( עמדת קפה, מייחם וכו)
* מאיה ויזל
* סגירת רשימה שמית
* חלוקה לקפסולות
* הבאת כלים רב פעמים
* הדפסת עזרים: בעיבוד- דף למשתתף עם שאלות, להדפיס דף עבודה ( כתיבת תוכן) להדפיס דף עם משפחת המתודות
* הוצאת מייל/הודעה על היום ד

|  |  |
| --- | --- |
| **קבוצה- לי** | **קבוצה- דניאל** |
| שבול פלצ'י | כרמל אמיר |
| הדר יזהר | ליעד גבעתי |
| רוני גור | תאיר חליוה |
| טל לוי | עינת טלאור |
| הראל לב | רותם טרקטינסקי |
| עינב ישראלי | שיר כהן |
| דניאל פרחי | בן קמינסקי |

**מה האתגרים שלנו בכתיבת התוכן**

כתוב על דף/לוח אתגרים שיש לנו בכתיבת תוכן-ננסה לענות עליהן ביחד במהלך היום, התייחסות לאתגרי ההדרכה בזמן קורונה

היום יעסוק בנושא של כתיבת תוכן בצורה יותר מעמיקה, נעסוק גם במתודות ונקשר לתקופת הקורונה ובכלל

לחבר ליום ד' הראשון שעסק בהדרכה.

**יחידת עיבוד- שקופית במצגת**

* המשתתפים יקבלו דף שצריכים למלא בהרצאה של מאיה
* לאחר ההרצאה נבקש מכל אחד לכתוב בצ'אט/לשתף מחשבה משמעותית שהיתה להם.
* נפתח לשיח פתוח

**כלים להדרכה חלק א'**

חלק א'-דיון בשאלה

נשאל: איך נבחר מתודה? איך אנחנו בוחרים מתודה כאשר אנחנו בונים תוכן

1. בהתאם לתוכן ולמסר שאנחנו רוצים להעביר בחלק הזה של הפעילות
2. בהתאם למאפייני הקבוצה ולתהליך שאנחנו רוצים להעביר אותה

חלק ב'- עשייה/פירוק

חלוקה לזוגות- כל זוג מקבל 2 מתודות ממשפחת המתודות

**משימה של 2 שלבים:**

1. **לכתוב אילו אפשרויות יש ליישומים מגוונים של המתודה** ( דיון בשאלה- דיבייט, בעד ונגד ועוד..)

הרעיון הוא להרחיב לנו את מסגרת המתודות ולהרחיב את החשיבה שתהיה מגוונת ויצירתית

 **ב. חשיבה : מתי נשתמש במתודה? אילו צרכי תוכן היא משרתת לנו?**

(כתיבה במצגת שיתופית ואז שיתוף- בניית ידע קבוצתי שישרת את כולנו)

סיכום ביחד- גזירת עקרונות לבחירת מתודות-

עזרים – מצגת שיתופית/ דף מודפס

**כלים להדרכה ב'-**

**שלב א'-**

מציגים את דף העבודה של "איך בונים פעולה במסע בצופים" כולל הסבר.

נשאל- מהי תבנית חשיבה?

 **הרחבה על תבנית חשיבה:** אנחנו חושבים שיהיה לנו הכי טוב ליצור ולהביע את עצמנו בתוך חופש מוחלט (למשל בשביל לכתוב פעולה אנחנו זקוקים להכי הרבה חופש) אבל במצב של חופש מוחלט הנטייה הטבעית שלנו היא להתפזר. אין הכוונה לכך שאי אפשר לכתוב, זה פשוט מקשה מאוד על התהליך. לכל אחד.ת מאתנו יש משחקים שאנו נצמדים אליהם, האופן שבו אנו רגילים.ות להסביר דברים (למשל, אני בדר"כ מביע את הדברים בפעולה דרך חשיבה משותפת ולא דרך תחרות.) דרך תבניות החשיבה נצליח להגדיל את מגוון צורות החשיבה שלנו, כך נצליח לכתוב פעולות טובות יותר.

תבנית חשיבה היא תרגיל/ משחק ובו עוגן שאליו אנחנו חייבים להיצמד אם ניצמד לעוגן נצליח להעלות רעיונות למתודות שלא היינו מצליחים לחשוב עליהם אחרת. נוכל בעצם להגיע למקומות חדשים ולפתוח את החשיבה שלנו.

משפחות המתודות הן תבניות החשיבה שדרכן אנחנו בונים את "פעילויות התוכן".

שתפו---למי יש פה מתודה מסוימת שנמנע.ת להשתמש בה?? ( למשל משחק תחרות)

המלצה: בפעם הבאה שתשבו לכתוב פעילות תוכן לפורום או לישיבת מרכזים.ות, נסו לאתגר את עצמכם.ן ולהשתמש במתודות שאתם כמעט ולא משתמשים.ות

מדברים על יצירתיות בכתיבת תוכן, מגבלה כמעודדת יצירתיות, מציגים את משפחת המתודות כמגבלה ביחס למה שהיה בעבר.

נציג בכותרות את הדף שיעזור בכתיבת הפעילות ואת השלבים לכתיבת פעילות. ונפנה אותםן לחלק הבא של עבודה בקבוצות.

נמליץ לחלק את הזמן כך:

* **עומק**- קריאה, למידה וחיפוש מקורות
* **סיכום הדיון**- דיון ובחירת מתודה- תהליך החשיבה המשותף
* **יצירה**- כתיבת הפעילות והערות למדריך
* **תוצר**- בחירת הפעילות וכתיבה

בשלב הבא נכתוב פעולות / יחידות אך תחת מגבלה.

**שלב ב'-**

נחלק את הרכזים.ות לזוגות, כל זוג יבחר נושא/ יחידה שיושבים על שולחנם ביומיום והם צריכים לכתוב אותה. לאחר מכן, יצטרכו לכתוב את היחידה לפי העקרונות, אתגרים עליהם דיברנו ביחידות הקודמות.

כשכל זוג יקבל מתודה אחת (המרכזית) שאותה יהיו חייבים לשלב ביחידה (במטרה לעודד יצירתיות)

<https://www.classtools.net/random-name-picker/94_CWREdP> ( לבחירת מתודה -גלגל מזל)

 **שלב ג-**

**13:45-** נסכם יחד עם כולם את החוויה שלהםן